

Kuky Santiago



Né en Belgique, Kuky Santiago commence à danser dès l'âge de 3 ans sous la direction de son père Tony Santiago et de son oncle Leo Molina. C'est un bailaor racé et de caractère, qui se produisait déjà à l'âge de 6 ans au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. Sa carrière professionnelle l'a amené à danser sur les scènes de pays comme la Hollande, la France, l'Allemagne et l'Angleterre. Kuky Santiago accumule les premiers prix de baile aux concours de Cádiz et Anvers et a participé à une multitude de projets artistiques, montrant son art et son baile dans presque la moitié du monde. Depuis qu'il est arrivé à Cádiz à l'âge de 20 ans, il n'a cessé de se produire et s'est confirmé comme l'un des bailaores d'avenir de la capitale gaditane.

La formation est une constante de son évolution en tant qu'artiste et l'amène à s'installer à Séville pour étudier pendant trois mois avec la famille Farruco et Juan de los Reyes.

Kuky Santiago a fait partie du spectacle "Toma Castaña" dédié à Cádiz, et de "Maera Vieja" avec lequel il a voyagé jusqu'au Costa Rica. Il a aussi participé au festival de Cosquín avec la compagnie de Joaquín Linera "El niño de la Leo" et au festival de Musiques du Monde de Gwangju et Séoul (Corée du Sud) entre autres.

Kuky Santiago a dansé aux côtés d'artistes de la taille de Luis de la Carrasca, David Palomar, Chiquetete, Arcangel, Mariana Cornejo ou el "Cascarilla de Cádiz".